



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Deutsche Bank Stiftung 

 Oper Frankfurt

6. Februar 2015

INTERMEZZO - OPER AM MITTAG

DAS LUNCHKONZERT DER DEUTSCHE BANK STIFTUNG UND DER OPER FRANKFURT GEWINNT DIE FRANKFURTER MUSIKHOCHSCHULE ALS ZEITWEILIGEN PARTNER

Sehr geehrte Damen und Herren,

nach der erfolgreichen Einführung der „musikalischen Mittagspause“ unter dem Titel *Intermezzo – Oper am Mittag* in der vergangenen Spielzeit findet am

Montag, dem 16. Februar 2015, von 12.30 bis 13.00 Uhr im Holzfoyer der Oper Frankfurt

das dritte Lunchkonzert der Saison 2014/15 statt. Das Format ist auf Initiative der **Deutsche Bank Stiftung** in Kooperation mit der **Oper Frankfurt** entstanden und wird zukünftig vierteljährlich zu erleben sein. Dabei soll es sich auch als Plattform für Nachwuchskünstler anderer Frankfurter Institutionen etablieren, darunter – wie an diesem aktuellen Termin – die **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main** (HfMDK). Die letzte Veranstaltung in dieser Saison am 4. Mai 2015 wird wieder vom Opernstudio der Oper Frankfurt bestritten werden.

Das Opernhaus öffnet dann jeweils um 12.00 Uhr, der Eintritt ist frei. Eine Kartenreservierung ist nicht notwendig, jedoch ist aus Sicherheitsgründen der Zugang auf 100 Personen beschränkt. Für das leibliche Wohl ist in Form von Lunchpaketen gesorgt, die zum Kauf bereit stehen.

Auf dem Programm stehen diesmal *Clapping Music* von **Steve Reich** (*1936) und *42nd Street Rondo* von **Wayne Siegel** (*1953), interpretiert von **Lennart Fleischer** und **Fabian Kawohl** (Schlagzeug). Die Sonate g-Moll, Nr. 8 op. 5 (Orig. e-Moll) von **Arcangelo Corelli** (1653-1713) wird vorgetragen von **Jan Nigges** (Blockflöte) und **Alexander von Heißen** (Cembalo). **Carina Zichner** (Gesang) ist mit den Liedern *Tanz mit mir* (Text und Musik: **Anna Depenbusch**) und *Flasch* (Text: **Gerburg Jahnke**; Musik: **Gordon Lightfoot**) vertreten, begleitet von **Christopher Miltenberger** (Klavier).

Die Deutsche Bank Stiftung und die Oper Frankfurt bzw. die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main verbindet eine langjährige Partnerschaft. So fördert die Deutsche Bank Stiftung das 2008 gegründete Opernstudio der Oper Frankfurt von Beginn an. Mit der „Akademie Musiktheater heute“ hat sie 2001 eines der mittlerweile renommiertesten Stipendienprogramme für den Opernnachwuchs ins Leben gerufen. Daneben war die HfMDK bereits zum dritten Mal auf dem Rheingau Musik Festival 2013 präsent, initiiert durch die Deutsche Bank Stiftung. Auch 2015 wird die Zusammenarbeit mit einem Konzert im Kloster Eberbach fortgesetzt.

Die letzte Veranstaltung der Reihe *Intermezzo – Oper am Mittag* in der Saison 2014/15:

4. Mai 2015

Die Serie wird in der Spielzeit 2015/16 fortgesetzt.

Ich bitte hiermit um Veröffentlichung dieser Termine.

Zur Absprache der Vorberichterstattung und zur Reservierung Ihrer Pressekarten erreichen Sie mich unter der Telefonnummer 069 - 212 46 727. Meine Faxnummer lautet 069 - 212 37 164, oder senden Sie eine E-Mail an holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de.

Der Pressekontakt der Deutschen Bank Stiftung / „Akademie Musiktheater heute“ läuft über Nina Koch (Telefon: 069 – 24 75 259 30; E-Mail: nina.koch@db.com).

Für die HfMDK Frankfurt am Main ist Dr. Sylvia Dennerle von der dortigen Presse- und Öffentlichkeitsarbeit zuständig (Telefon 069 – 154 007 170; E-Mail: Sylvia.Dennerle@hfmdk-frankfurt.de).

Mit freundlichen Grüßen

Holger Engelhardt
Pressereferent