

PRESSEINFORMATION

opernSTART am Theater Bremen!

Jugendliche lernen in Workshop Musiktheater vor und hinter der Bühne kennen

Bremen, 7. Februar 2014. Im Rahmen des Bildungsprogramms von START, dem größten deutschen Stipendienprogramm für engagierte Schülerinnen und Schüler mit Migrationshintergrund, findet vom 7. bis 9. Februar 2014 ein opernSTART-Workshop am Theater Bremen statt. Auf Initiative der Deutsche Bank Stiftung wird 20 START-Stipendiatinnen und -Stipendiaten ein Programm rund um die Oper „La Bohème“ von Giacomo Puccini ermöglicht.

opernSTART öffnet den Stipendiatinnen und Stipendiaten der START-Stiftung neue kulturelle Erfahrungsräume. Die Jugendlichen werden hinter die Bühne geführt und bekommen Einblicke in die Strukturen und Abläufe des Musiktheaters. In Gesprächen mit Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Hauses erleben sie die Arbeit hinter den Kulissen und lernen unterschiedliche Berufsfelder im künstlerischen Bereich und in der Verwaltung kennen. In einem theaterpädagogischen Workshop tauchen die Schülerinnen und Schüler ein in die Welt von Puccinis „La Bohème“. Höhepunkt des Workshops bildet der Besuch der Aufführung in der Inszenierung von Benedikt von Peter, dem Leitenden Regisseur des Musiktheaters. Ihre Eindrücke können die Schülerinnen und Schüler nach der Vorstellung in einem Gespräch mit den Mitwirkenden der Produktion diskutieren.

Pressekontakt:

Julia Riedel
Referentin Kommunikation, Gemeinnützige Hertie-Stiftung
Tel.: 069/660 75 61 62
E-Mail: RiedelJ@ghst.de

Frank Schümann
Leiter Presse, Theater Bremen
Tel. 0421/365 32 10
E-Mail: fschuemann@theaterbremen.de

Niels-Holger Schneider
Förderbereich Bildung, Deutsche Bank Stiftung
Tel. 069/247 52 59 40
E-Mail: niels-holger.schneider@db.com

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.start-stiftung.de
www.theaterbremen.de
www.deutsche-bank-stiftung.de